

Contenido

- 011 / **Prólogo**
- 013 / **La puerta de la Ciudadela de Montevideo**
- 013 / Fortificar en las orillas del mundo
- 021 / Imprevistos destinos
- 028 / De vuelta a su sitio, frente a la «Manhattan» que no fue
- 035 / **Un pasado casi olvidado:**
La Atarazana y el Apostadero Naval
- 035 / Montevideo: de plaza fuerte a puerto de mar
- 042 / Un rescate que apunta al futuro
- 049 / **La casa de los Pérez en el Arroyo Seco**
- 049 / «Hacer la América» en tiempos difíciles
- 053 / El levantamiento del sitio y la intemperie de los orientales
(pero no de los Pérez)
- 059 / El protagonismo del joven doctor de Chuquisaca...
y después el olvido
- 067 / **El arquitecto Tomas Toribio y «la Plaza de la Verdura»**
- 071 / **Las murallas de Montevideo: crónica de su muerte
anunciada (y de los intentos por evitarla)**
- 072 / La demolición de las fortificaciones,
una historia recurrente
- 073 / ¿Alguien pensó en otras opciones?
- 077 / **Oribe, Lamas y los nombres de las calles de la ciudad**
- 079 / La representación simbólica de nuevas condiciones
y nuevos valores
- 080 / Oribe propone y Lamas dispone
- 081 / De ayer a hoy: trazas y precariedades de la historia

- 083 / **La estatua de la Libertad**
- 084 / Abatir en Paysandú, erigir en Montevideo
- 086 / De ayer a hoy, entre gladios y cadenas
- 088 / De la paz, de la victoria, de la libertad... de la concordia
- 091 / **Artigas en la meseta**
- 092 / De Pietro Valenzani a Carlos María Herrera
- 094 / El «monumento colosal» que no llegó a ser
- 099 / **El Palacio Legislativo**
- 099 / Parlamentarios en sede de cabildantes
- 105 / La selección del proyecto y sus imprevistas derivaciones
(crónica policial incluida)
- 110 / ¡Al fin la piedra fundamental!
- 115 / Construir «dos grandes palacios»
- 119 / La gran *avenida central*
- 125 / ¿Patrimonio real... o presente griego?
- 133 / **Para saber más**